

887-888
RECUPERI E RIUSI
HAWORTH TOMPKINS
VECTOR ARCHITECTS
KENGO KUMA

H-FARM, DISTRETTO
DELL'INNOVAZIONE
DIGITALE
ZANON ARCHITETTI ASSOCIATI

CARME PINÓS
CREMATORIO DI IGUALADA
PATRICK DILLON
CASA PER UNA VIOLINISTA

CASABELLA

DAL 1928

ITALIAN-ENGLISH EDITION
ANNO LXXXI N.08 - 03 LUG 2018
ITALIA € 12,00
AUT € 22,50, BEL € 21,70, CAN \$ 37,00,
CHE IT € 127,00, CHE DE € 127,50,
DEU € 18,00, ESP € 21,40, FIN € 22,00,
FRA € 20,00, GBR € 22,00,
PRT CONT € 20,10, USA \$ 31,50.



GRUPPO  MONDADORI

8888888888888888

8888878888888888

8888888888888888

8888888888888888

8888888888888888



dossier

d

Custom: prodotti e materiali per la progettazione su misura: arredi, componenti, serramenti, finiture, rivestimenti e realizzazioni.

V

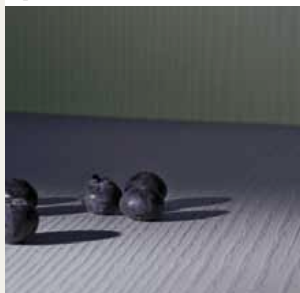
dossier custom

allo spessore tradizionale per un coordinamento estetico e funzionale di grande forza espressiva. La modularità dei formati moltiplica le combinazioni creative a disposizione del progettista per soluzioni integrate di pavimento e rivestimento, applicazioni tecniche, facciate ventilate, arredi su misura, in progetti che spaziano dalle grandi aree pubbliche e commerciali fino agli spazi residenziali. La leggerezza del materiale consente la massima versatilità di utilizzo: le lastre, di dimensioni calibrate per ridurre al minimo tagli e sprechi, si possono tagliare e forare con facilità per applicazioni su disegno o personalizzate anche nel mondo dei complementi d'arredo e dell'*interior design*.
casalgrandepadana.it

materiali

Abet Laminati e Saib

Diplos



Dalla collaborazione tra Abet Laminati –importante realtà industriale nel settore del laminato plastico decorativo– e Saib –tra le principali aziende italiane produttrici di pannello truciolare grezzo e nobilitato– nasce Diplos: una combinazione tra la qualità e resistenza del Print HPL di Abet Laminati e l'innovativo pannello truciolare nobilitato di Saib. Il laminato HPL è un laminato decorativo ad alta pressione. Il foglio è costituito da strati di fibre di cellulosa impregnati con resine termoindurenti sottoposti a un processo ad alta pressione. La polimerizzazione dà origine a un materiale non poroso e con la finitura superficiale richiesta. I fogli di laminato HPL sono disponibili in differenti dimensioni, spessori e finiture. Il pannello truciolare Saib –realizzato in diverse tipologie– è costituito da particelle

legnose di granulometria fine e molto fine pressate a caldo con resine a basso contenuto di formaldeide. Il pannello truciolare grezzo viene poi nobilitato (MFC) con carte e finiture che conferiscono gli effetti visivi e tattili finali. La collezione Diplos si compone di superfici durevoli, dai tratti distintivi e di nuovi decori. Gli elementi versatili e abbinabili tra loro, i supporti e i materiali complementari, contraddistinti dagli effetti sia tattili che visivi, offrono continuità al progetto e fanno di Diplos una collezione personalizzabile.
abetlaminati.com
saib.it

materiali

Ariosteia

Dys – design your slab



Un versatile e completo servizio di decorazione digitale, *on demand*, per lastre ceramiche di grandi dimensioni. "Design your slab" permette di realizzare qualsiasi immagine o illustrazione sui grandi formati ceramici: dalle misure più grandi a quelle più piccole, dai formati tradizionali a quelli più innovativi, il sistema Dys decora ogni tipo di lastra offrendo una personalizzazione sempre unica (300x150 cm, 150x150 cm, 150x75 cm, 75x75 cm, 75x37,5 cm, 300x100 cm, 150x100 cm, 100x100 cm). Adatte a rivestimenti sia interni che esterni, le lastre di Dys sono ideali per spazi pubblici, commerciali e residenziali e anche come elementi di arredo, per decorare banconi, mobili, ante o per incorniciare le pareti come veri e propri quadri. Le lastre tecniche Dys non assorbono acqua, resistono al gelo e agli sbalzi termici, e i loro colori sono inalterabili e resistenti ai raggi UV e allo smog.
ariosteia-high-tech.com
ultra.ariosteia-high-tech.com

materiali

Gobbetto

Mineral Resin



Mineral Resin è un sistema applicativo, dall'effetto pietra, esente da solventi (atossico) a base di resine sintetiche polimeriche, additivate con cariche micacee, silicati, quarzi e carbonati naturali. Utilizzato per pavimenti e rivestimenti e anche per il risanamento di vecchie pavimentazioni disgregate, Mineral Resin trova soprattutto impiego in pannellature estetiche di alta qualità a forte impatto artistico. Mineral Resin è disponibile in finitura opaca, satinata e lucida.
gobbetto.com

materiali

Mutaforma

Grand Tour
design Gupica



Una collezione musiva che si ispira all'estetica architettonica e artistica dell'Italia sette-ottocentesca con lo sguardo del viaggiatore europeo.

Un'esperienza culturale e sensoriale narrata attraverso la luce di un materiale proiettato verso il futuro. Grand Tour nasce da una visione antica del paesaggio naturale e architettonico, costituita da una somma di sollecitazioni visive, esperienze, pensieri, immagini. Il materiale innovativo Mutaforma composto da minuscole TILLA® –tessera quadrata in vetro più piccola al mondo (fino a soli 1,5x1,5 mm)– ha consentito a Gupica di disegnare una collezione a geometrie variabili, che vanno dal disegno su larga scala delle viste di paesaggio fino al disegno di forme ornamentali antiche come elemento di decorazione parietale. Frutto di uno straordinario e costante investimento in ricerca e sviluppo, Mutaforma è un prodotto unico caratterizzato dalla particolare vocazione a innestarsi in altri materiali, aumentandone così le opportunità d'interazione ed esperienza. Grazie, infatti, alla sua natura poliedrica, Mutaforma, attraverso supporti rigidi, flessibili e brevettati, funge da rivestimento decorativo per applicazioni a parete e pavimento. La massima espressione del materiale si ottiene quando viene impiegato in abbinamento a innumerevoli altri materiali, quali: resina, pietra e tessuto, per realizzare così rivestimenti di *haute couture* per interni. Dal punto di vista progettuale non ci sono limitazioni: la superficie Mutaforma può essere realizzata assecondando le proprie esigenze progettuali e definendo forma, dimensione e colori. La sua colorazione è controllata dalla natura chimico-fisica delle particelle sublimite sul vetro, come: argento, rame, titanio e altri ossidi depositati a livello molecolare.
mutaforma.com

materiali

De Castelli

Erosion



Le nuove superfici Erosion sono frutto di un lungo lavoro di sperimenta-